



ALBIN MICHEL

***PROGRAMME***

***NON-FICTION***

***MAI 2024***

## DOCUMENTS

### Récits de voyage – Nature

- Françoise MALBY-ANTHONY LA SAGESSE DES ÉLÉPHANTS  
Relations presse : Agnès Olivo p. 4
- Lawrence ANTHONY LES DERNIERS RHINOCÉROS  
Préface de Luc Lang Au cœur de l’Afrique, un homme prêt à tout pour sauver une espèce  
Relations presse : Agnès Olivo p. 5
- Lawrence ANTHONY L’ARCHE DE BABYLONE  
Préface de Didier van Cauwelaert L’incroyable sauvetage du zoo de Bagdad  
Relations presse : Agnès Olivo p. 6

### Musique – Beaux arts

- Nicolas et Kristina AZNAVOUR INÉDIT  
AZNAVOUR La vie selon Charles  
Relations presse : Gaëlle Job p. 7

## ESSAIS ET SCIENCES HUMAINES

### Essai

- Michel ONFRAY LA Foudre gouverne le monde  
Relations presse : Agnès Olivo p. 8

### Histoire

- Sarah REY MANUS  
Préface de John Scheid Une autre histoire de Rome  
Relations presse : Frédérique Pons p. 9

## BEAUX LIVRES

- D\*FACE D\*FACE  
Permanent impermanent  
Relations presse : Gaëlle Job p. 10

Gérard DE CORTANZE

LA LÉGENDE DES 24H DU MANS (*nouvelle édition enrichie et augmentée*)

Relations presse : Agnès Olivo

p. 11

## PRATIQUE

### Développement personnel

Ulysse LUBIN

1000 JOURS EN QUÊTE DE SENS

Une odysée moderne

Relations presse : Elya Cohen-Journo

p. 12

### Animaux – voyage

Morgane TRUSSARDI,  
@littlegypsy

VOYAGER AVEC SON CHIEN

Relations presse : Elya Cohen-Journo

p. 13

## ESPACES LIBRES - Poches

### Terre indienne

S. C. GWYNNE

L'EMPIRE DE LA LUNE D'ÉTÉ

La grande épopée des Comanches

Relations presse : Agnès Olivo

p. 14

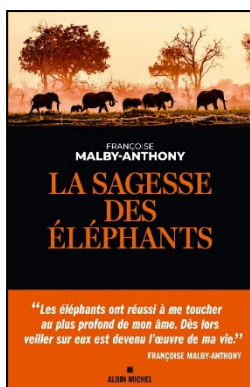
### Coordonnées des attachées de presse

Agnès Olivo (06 23 94 49 11) assistée par Julia Ferrand (01 42 79 10 02)

Frédérique Pons (01 42 79 10 93) assistée par Julia Ferrand (01 42 79 10 02)

Elya Cohen-Journo (06 47 05 28 43)

Gaëlle Job (07 61 18 70 41)



# LA SAGESSE DES ÉLÉPHANTS

Françoise MALBY-ANTHONY

En librairie le 2 mai 2024

**Françoise Malby-Anthony sera en France début mai**

## LE LIVRE

---

Lorsqu'en 1999 Françoise Malby-Anthony et son mari Lawrence créent la réserve de Thula Thula en Afrique du Sud, la jeune femme ignore encore que cela va changer sa vie à jamais.

Le couple inaugure les lieux en accueillant sept éléphants, les premiers de ce qui formera une grande famille d'animaux sauvages. Profondément touchée par l'intelligence et la sensibilité des éléphants, Françoise établit très vite avec eux un langage et un lien uniques. Désormais, veiller à leur sécurité et à leur bonheur devient l'œuvre de sa vie.

Mais de terribles défis l'attendent. La mort de son mari en 2012, de violentes sécheresses, les agressions des braconniers, le Covid, la menace de l'État d'abattre ses troupeaux si elle n'agrandit pas la réserve...

Sur ce chemin semé d'obstacles, l'amour qu'elle donne aux animaux et qu'elle reçoit d'eux se révèle être une source inattendue d'énergie et de combativité. Ce sont eux, les éléphants, qui la guident à travers les épreuves : leur intuition, leur résilience, leur sens de la famille et de la communauté la poussent à aller de l'avant et à poursuivre son rêve.

*La Sagesse des éléphants* dépeint les joies et les défis d'une vie consacrée à la protection de la faune sauvage : la recherche d'une compagne pour Thabo le rhinocéros orphelin, l'arrivée de Savannah la guéparde, ou encore l'opération de sauvetage de suricates.

Son récit, profondément émouvant, est une déclaration d'amour à la faune animale et à leur Terre, qui est aussi la nôtre, et dont nous devons tous prendre soin.

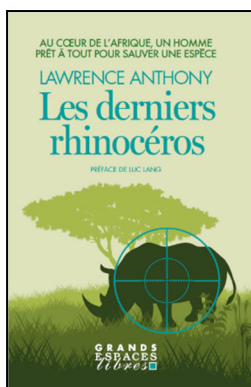
**A noter : la parution en mai des deux livres de Lawrence Anthony *Les derniers rhinocéros* et *L'arche de Babylone***

## L'AUTEURE

---

**Françoise Malby-Anthony** est née en 1954 dans le sud de la France, a grandi à Paris et vit en Afrique du Sud depuis 1987. Elle a fondé la réserve Thula Thula en 1998 avec son défunt mari, le célèbre défenseur de l'environnement et auteur de best-sellers, Lawrence Anthony. À la mort de celui-ci en 2012, Françoise Malby-Anthony a repris la gestion de la réserve et créé un centre de réhabilitation de la faune pour s'occuper des animaux orphelins.

Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11  
[agnes.olivo@albin-michel.fr](mailto:agnes.olivo@albin-michel.fr)



## **LES DERNIERS RHINOCÉROS**

*Au cœur de l'Afrique, un homme prêt à tout pour sauver une espèce*

**Lawrence ANTHONY**  
Préface du Luc Lang

**En librairie le 2 mai 2024**

### **LE LIVRE**

---

Dans la réserve de Thula Thula en Afrique du Sud, la vie de Lawrence Anthony, le propriétaire des lieux, n'est jamais morne. Il lui faut composer avec le troupeau d'éléphants au comportement imprévisible, les colonnes de fourmis légionnaires qui dévorent tout sur leur passage, sans oublier Heidi, le rhinocéros préféré des invités et du personnel, menacé par les braconniers.

Mais une inquiétante nouvelle le pousse à quitter la réserve et les siens : à quelques milliers de kilomètres de là, les rhinocéros blancs du Nord courent un grave danger d'extinction. Il s'embarque alors dans une aventure extraordinaire qui le mène de Kinshasa jusqu'aux confins de la République démocratique du Congo en proie aux conflits armés. Alors que les efforts diplomatiques pour restaurer la paix échouent, Lawrence Anthony se rend dans les zones de combat, là où vivent les rhinocéros, et traite directement avec les rebelles.

Tout est vrai dans ce fabuleux récit qui transporte le lecteur dans un monde où des hommes et des femmes sont prêts à risquer leur vie pour sauver les animaux en danger.

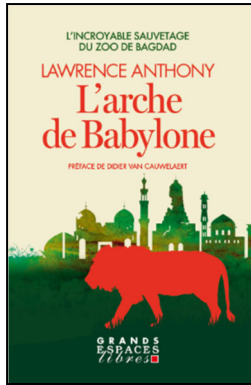
### **L'AUTEUR**

---

**Lawrence Anthony** (1950-2012) est aussi l'auteur de *L'Arche de Babylone*, paru dans la même collection, qui raconte l'incroyable sauvetage du zoo de Bagdad.

**A noter : La parution en mai de *L'arche de Babylone* de Lawrence Anthony et du livre de Françoise Malby-Anthony *La sagesse des éléphants***

**Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11**  
[agnes.olivo@albin-michel.fr](mailto:agnes.olivo@albin-michel.fr)



# **L'ARCHE DE BABYLONE**

## ***L'incroyable sauvetage du zoo de Bagdad***

**Lawrence ANTHONY**  
Préface de **Didier Van Cauwelaert**

**En librairie le 2 mai 2024**

### **LE LIVRE**

---

En 2003, en pleine guerre d'Irak, le Sud-Africain Lawrence Anthony, propriétaire d'une réserve et fervent défenseur de la cause animale, décide de se rendre à Bagdad. Son but ? Porter secours au zoo de la ville. Ses pires craintes se vérifient une fois sur place : la violence des combats et les pillages incontrôlés ont causé la mort d'un grand nombre d'animaux.

Au mépris de sa propre vie, il décide de rester et parvient à unir soldats américains et civils irakiens autour d'un projet fou : protéger les bêtes qui ont survécu et reconstruire le zoo. Au fil de ce témoignage puissant, Lawrence Anthony tentera aussi de sauver les lions du fils de Saddam Hussein et les purs-sangs arabes du dictateur déchu, cachés dans une écurie d'Abou Ghraib. *L'Arche de Babylone* est la chronique d'un zoo détruit par le chaos de la guerre et transformé en un parc paisible grâce aux efforts inouïs d'un homme, qui a su rendre leur dignité aux animaux comme à ceux qui les soignent.

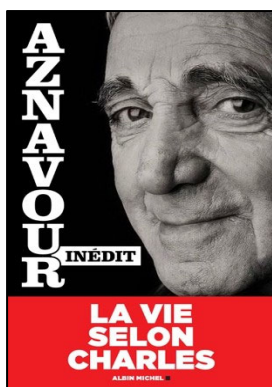
### **L'AUTEUR**

---

**Lawrence Anthony** (1950-2012) est le fondateur de la réserve de Thula Thula en Afrique du Sud et de la Lawrence Anthony Earth Organization. Son récit *Les Derniers Rhinocéros*, qui relate ses efforts pour sauver une espèce menacée en République démocratique du Congo, est paru dans la même collection.

**A noter : La parution en mai de *Les derniers rhinocéros* de Lawrence Anthony et du livre de Françoise Malby-Anthony *La sagesse des éléphants***

**Agnès Olivo** ☎ 06 23 94 49 11  
[agnes.olivo@albin-michel.fr](mailto:agnes.olivo@albin-michel.fr)



## *AZNAVOUR INÉDIT* *La vie selon Charles*

Présenté par Nicolas AZNAVOUR

En librairie le 16 mai 2024

### Aznavour par lui-même, ou la vie selon Charles !

#### LE LIVRE

---

*« Mon père était un poète de la vie, un chanteur d'histoires, un interprète d'émotions. Dans ce livre inédit qui réunit ses pensées, il nous parle d'amour, de mélancolie, de passion, de souvenirs, et de rêves : c'est une fenêtre ouverte sur son univers, une merveilleuse invitation au voyage pour tous ceux qui sont touchés par la magie de sa musique et de sa poésie. »* Nicolas Aznavour

Jeunesse, racines, Arménie, famille, amour, musique, travail, valeurs, voyages, France, bohème, business, longévité, mort... La vie selon Charles Aznavour !

À l'occasion des 100 ans de la naissance de Charles Aznavour en mai 2024, son fils Nicolas a réuni pour la première fois un florilège de pensées et de réflexions soigneusement choisies parmi les milliers d'interviews donnés tout au long de vie autour du monde par l'artiste aux 1300 titres : un portrait intime et inédit, illustré de photos rares ou inédites.

*Tous les droits de l'ouvrage sont reversés à la Fondation Aznavour pour soutenir ses projets éducatifs, culturels, sociaux et médicaux en Arménie et dans le monde.*

#### L'AUTEUR

---

**Nicolas Aznavour** est le dernier fils de Charles Aznavour. Avec son épouse Kristina, ils dirigent la Fondation Aznavour, créée du vivant de l'artiste autour de ses nombreux engagements culturels et humanitaires, non seulement en Arménie mais aussi autour du monde. Elle a également pour vocation de préserver et promouvoir la mémoire de l'artiste. Sous la coordination de **Jennifer Richard**, écrivain.

Agence AVANTI ! Gaëlle Job ☎ 07 61 18 70 41  
[gaelle.job@agenceavanti.com](mailto:gaelle.job@agenceavanti.com)



## ***LA Foudre GOUVERNE LE MONDE***

**Michel ONFRAY**

**En librairie le 16 mai 2024**

### **LE LIVRE**

---

« Je suis toujours du côté des femmes, des homosexuels, des laïcs, des Juifs, des libres-penseurs, je n'ai pas changé ; je ne suis pas non plus pour le commerce des corps, la location des utérus et la vente d'enfants, je n'ai pas changé ; je suis toujours athée et j'estime que toutes les religions font mauvais ménage avec la démocratie et la liberté. Je n'ai pas changé, mais le monde a changé. (...)

Ce huitième tome du *Journal hédoniste* est encore et toujours la chronique d'un libre esprit dans un temps qui l'est de moins en moins, libre, parce qu'il s'effondre et que la panique saisit les rats du navire qui coule.

J'étais, je suis et je demeure debout sur le bateau qui coule. »

Michel Onfray

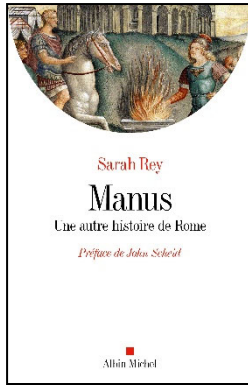
### **L'AUTEUR**

---

**Michel Onfray**, auteur de plus d'une centaine d'ouvrages, a bâti son œuvre autour des thèmes de l'hédonisme, de l'athéisme et de la construction de soi. Créateur de l'Université populaire de Caen, dont les cours sont régulièrement retransmis sur *France Culture*, et plus récemment d'une web TV indépendante ([michelonfray.com](http://michelonfray.com)), il est aujourd'hui le philosophe français le plus lu et apprécié du grand public.

**Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11**  
**[agnes.olivo@albin-michel.fr](mailto:agnes.olivo@albin-michel.fr)**





## **MANUS** *Une autre histoire de Rome*

**Sarah REY**  
Préface de John Scheid

**En librairie le 2 mai 2024**

### **LE LIVRE**

---

À Rome, le corps est un langage, dont Sarah Rey propose d'étudier la grammaire à travers le prisme riche et original de la main. Que nous apprend-elle du monde romain, de sa symbolique et de ses usages, des plus traditionnels aux plus surprenants ?

La main prête serment à Rome, scelle les contrats, pratique les rituels, soigne, commande, exécute, affranchit, est aussi éloquente que la voix, mais elle peut encore se montrer impie, défaillante ou disgracieuse, et être frappée d'interdits. *Dextra* ou *sinistra*, célébrée ou crainte, et parfois même mutilée, la main se révèle un outil essentiel dans l'élaboration des codes moraux, sociaux et religieux des débuts de la République jusqu'à l'Antiquité tardive. Sarah Rey montre combien son importance est manifeste au sein de toutes les catégories de la population romaine, des élites dirigeantes aux travailleurs manuels, artisans comme paysans, en passant par les soldats, les prêtres et les médecins.

Convoquant des sources juridiques, rhétoriques, poétiques, mais aussi épigraphiques et iconographiques qui mettent en scène la main, et qu'elle traduit et analyse avec précision et finesse, Sarah Rey livre un essai très incarné, qui nous fait redécouvrir les épisodes emblématiques de la Rome antique et les personnages célèbres de son histoire.

### **L'AUTEURE**

---

Agrégée d'histoire, HDR, **Sarah Rey** est maître de conférences à Valenciennes, chroniqueuse à *Libération*, auteure notamment de *Les Larmes de Rome*, Anamosa, 2017.

**Frédérique Pons** ☎ 01 42 79 10 93 / 10 02  
[frederique.pons@albin-michel.fr](mailto:frederique.pons@albin-michel.fr)



## **D\*FACE** ***Permanent impermanent***

**Dean Stockton alias D\*FACE**

**En librairie le 16 mai 2024**

### **La nouvelle monographie spectaculaire de l'un des plus grands artistes de street art mondiaux.**

#### **LE LIVRE**

---

Considéré comme l'un des artistes phares de sa génération avec OBEY et BANKSY, D\*FACE est un artiste britannique dont le style unique, empreint de l'imagerie pop art et de la culture punk, est désormais un incontournable du mouvement street art. Puisant son inspiration des comics américains, il nous invite à explorer son univers unique. Dans ce nouveau volume monographique (la première monographie publiée chez Albin Michel étant aujourd'hui épuisée), il dévoile tout le travail qui se cache en amont avant la réalisation d'une fresque — inspirations, croquis, recherches, repérages, etc. — et la manière dont les murs ensuite vivent et se patinent. Cet ouvrage permet ainsi d'entrer au cœur de la pratique des *street artists*, dans les secrets de l'un des plus grands d'entre eux.

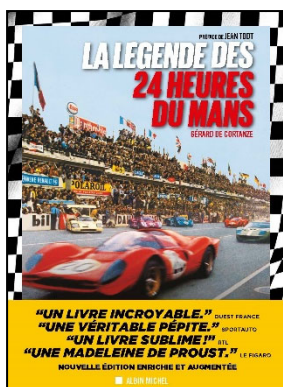
*« Non seulement il y a un processus qui mène à la création d'une fresque murale, mais l'œuvre traverse aussi toute une série de changements après qu'elle ait été peinte ou collée dans la rue. La peinture se décolore, des tags apparaissent, les autocollants se décollent et se fissurent – tout cela fait partie intégrante du processus artistique et de ce qu'implique le choix de choisir la rue comme atelier et les murs comme toile. Ce livre vise à raconter cette histoire. »* Dean Stockton alias D\*Face

#### **L'AUTEUR**

---

Dean Stockton alias **D\*Face** est né en 1978 à Londres où il vit aujourd'hui. Passionné de skateboard et de dessin, l'artiste découvre le Graffiti et le Street Art à 15 ans grâce aux revues spécialisés *Subway Art* et *Spraycan Art*. Après des études de design, il se lance comme illustrateur et développe en parallèle son activité dans la rue. Son travail puise son inspiration dans les comics américains, notamment ceux de Matt Baker, Jack Kamen ou John Romita. Son style est reconnaissable par l'utilisation d'une imagerie pop art, rappelant Roy Lichtenstein ou Andy Warhol. Il fait partie du « Top Ten » des street artists mondiaux.

**Agence AVANTI ! Gaëlle Job ☎ 07 61 18 70 41**  
[\*\*gaelle.job@agenceavanti.com\*\*](mailto:gaelle.job@agenceavanti.com)



# LA LÉGENDE DES 24 HEURES DU MANS

Gérard DE CORTANZE  
Préface de Jean Todt

En librairie le 23 mai 2024

## LE LIVRE

---

### La nouvelle édition du livre référence sur les 24 heures

Les voitures mythiques, les pilotes inoubliables, les prouesses technologiques, l'ambiance, les émotions... tout ce qui fait la légende de la plus grande course automobile du monde raconté par Gérard de Cortanze, écrivain... et petit neveu de Charles de Cortanze, vainqueur au Mans en 1938.

« Gérard de Cortanze, pour qui cette course est une histoire de famille, a raison : les 24 Heures du Mans, c'est d'aventures ! » Jean TODT

## L'AUTEUR

---

**Gérard de Cortanze** – petit neveu de Charles de Cortanze, vainqueur des 24 Heures du Mans en 1938, et cousin de Christian, d'André, et de Martine de Cortanze, tous pilotes – a toujours vécu dans le culte du sport automobile, auquel il fait souvent référence dans ses romans.

Ancien pilote et directeur d'écurie (Peugeot – avec qui il a eu 2 victoires au Mans –, Ferrari), **Jean Todt** est Président de la Fédération internationale de l'automobile depuis 2009.

Agnès Olivo ☎ 06 23 94 49 11  
[agnes.olivo@albin-michel.fr](mailto:agnes.olivo@albin-michel.fr)



# *1000 JOURS EN QUÊTE DE SENS*

## *Une odysée moderne*

Ulysse LUBIN

En librairie le 23 mai 2024

## LE LIVRE

---

*L'histoire d'une personne ordinaire qui part en quête de sens.*

**Face à un quotidien parfois étouffant, nous sommes nombreux à ressentir une profonde lassitude, un besoin de changement. Mais rares sont ceux qui osent défier leur destin.**

C'est au cours d'un surprenant voyage au Kirghizistan qu'Ulysse interroge ses choix de vie : la routine, la salariat, la sécurité. De retour à Paris, il retrouve sa "petite boule noire" comme il l'appelle, métaphore de son ennui existentiel. Pour y échapper, **il décide de tout quitter et de partir relever 100 challenges à travers le monde.**

Ce livre nous montre son parcours durant 1000 jours et **comment ses voyages et ses rencontres ont nourri son introspection et l'ont aidé à abattre une à une ses barrières mentales.** Ulysse va aussi se confronter à ses peurs, ses croyances et à ses limites. De défi en défi, il s'ouvre à de nouvelles cultures qui l'éclairent progressivement sur sa quête.

Cette épopée inspirante et rythmée est à mi-chemin entre le récit de voyage et le journal intime. **Un texte fort qui parlera à de nombreux lecteurs en quête de sens.**

### Plus d'informations :

- **Des anecdotes** qui surprendront le lecteur,
- une quarantaine d'illustrations,
- **succès des récits de voyage introspectifs** : Sarah Marquis, Sylvain Tesson, Mike Horn, Guirec Soudée, Alexandra David-Néel...

## L'AUTEUR

---

**Ulysse Lubin** est un explorateur des temps modernes qui s'est lancé le défi fou de relever 100 challenges à travers le monde. En chemin, il documente ses aventures sur YouTube, son blog et les réseaux sociaux, où il est suivi par plus de 350 000 personnes. Quand il est en France, il habite à Barbentane (13).

Elya Cohen-Journo ☎ 06 47 05 28 43  
[elya.cohen-journo@albin-michel.fr](mailto:elya.cohen-journo@albin-michel.fr)



## VOYAGER AVEC SON CHIEN

Morgane TRUSSARDI

En librairie le 23 mai 2024

### LE LIVRE

---

*Ne voyez plus votre chien comme une contrainte :  
et si vous l'emmeniez avec vous ?*

Tous ceux qui ont un animal le savent, leur compagnie est un bonheur, mais il y a une question qui revient avant chaque départ en vacances, chaque départ en week-end : « Que faire de mon fidèle compagnon ? ». Certains propriétaires hésitent à tenter l'aventure du voyage car l'animal peut être vu comme une contrainte dans le cadre d'un voyage.

Avec ce guide pratique, plein de bons conseils et de témoignages touchants, vous aurez toutes les cartes en main pour partir facilement et n'importe où avec votre chien. Que ce soit en voiture, en train, ou même à vélo, en bateau ou en avion, pour un voyage au bout du monde ou un petit week-end au vert. En bref, que vous ayez envie d'un city-trip ou de longues randonnées, Morgane Trussardi vous donne tous ses bons conseils, fruits de son expérience, pour un voyage dog-friendly, serein et sans souci.

Dans ce livre, vous trouverez les bases pour emmener votre chien partout avec vous :

- Des conseils en matière d'éducation et de santé de l'animal,
- des check-lists de voyage détaillées,
- des listes de lieux dog-friendly et des inspirations de voyage.

Plus d'informations :

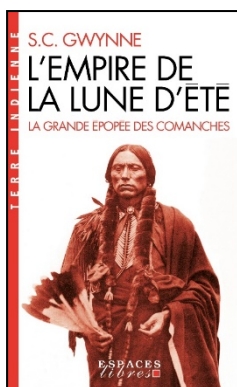
- Sortie simultanée avec la campagne de lutte contre l'abandon des animaux durant l'été menée tous les ans par la SPA.
- Communauté de l'autrice très impatiente : 90K abonnés sur YouTube, 72K abonnés sur Instagram, 112K abonnés sur Facebook.

### L'AUTEURE

---

Morgane Trussardi, alias Little Gyspea, a toujours travaillé auprès des animaux : assistante vétérinaire, employée dans un parc aquatique, responsable d'un refuge pour chiens et chats, Morgane a choisi de tout quitter pour voyager à travers le monde. Elle raconte ses aventures en vidéos et en photos sur ses réseaux sociaux. Aujourd'hui, elle est également comportementaliste/éducatrice diplômée pour chien.

Elya Cohen-Journo ☎ 06 47 05 28 43  
[elya.cohen-journo@albin-michel.fr](mailto:elya.cohen-journo@albin-michel.fr)



## ***L'EMPIRE DE LA LUNE D'ÉTÉ*** ***La grande épopée des Comanches***

**S. C. GWYNNE**

**Espaces libres-POCHES**

**En librairie le 2 mai 2024**

### **LE LIVRE**

---

Pendant plus de deux siècles, les Comanches, cavaliers et guerriers hors pair, ont régné sur les Grandes Plaines du sud des États-Unis. Mais face à l'envahisseur blanc et, avec lui, la destruction des troupeaux de bisons dans les années 1870, ils devront mener une lutte acharnée pour défendre leur territoire, mettant à l'épreuve la liberté et le courage de ce peuple. Un homme incarne par-dessus tout cette résistance : Quanah Parker. Dernier et plus grand chef de la tribu, il est le fils d'un guerrier indien et d'une femme blanche, Cynthia Ann Parker, enlevée par les Comanches à l'âge de neuf ans, qui inspirera à John Ford l'un de ses plus beaux films : *La Prisonnière du désert*. Un formidable récit, dans la lignée de *Enterre mon coeur* à *Wounded Knee*, qui retrace l'ascension et le déclin d'une des tribus les plus puissantes d'Amérique du Nord.

### **L'AUTEUR**

---

**Sam C. Gwynne** a été journaliste et rédacteur en chef au Time Magazine avant de se consacrer à l'écriture. Finaliste du prix Pulitzer, *L'Empire de la Lune d'été* a connu un incroyable succès aux États-Unis.

**Agnès Olivo** ☎ 06 23 94 49 11  
[agnes.olivo@albin-michel.fr](mailto:agnes.olivo@albin-michel.fr)