



CASCADE

Craig DAVIDSON

Traduit de l'anglais (Canada) par Héloïse Esquié

En librairie le 28 septembre 2023

LE LIVRE

Livre d'une force inouïe, *De rouille et d'os* marquait les débuts de Craig Davidson, devenu depuis un auteur incontournable de la scène littéraire canadienne.

On retrouve l'énergie violente de son style, entre ombre et lumière, et son sens impressionnant du détail dans *Cascade*, qui signe son retour à la nouvelle après un troisième roman, *Les Bonnes âmes de Sarah Court* (Albin Michel, 2019).

Non loin de Niagara Falls, une jeune femme s'enfonce dans une forêt enneigée, son bébé dans les bras, après un terrible accident de voiture ; un basketteur prodige hanté par son passé sort de prison ; un ancien pompier se lance à la poursuite d'un dangereux pyromane ; deux jumeaux détenus dans un établissement pénitentiaire pour mineurs se confrontent à leur tragique différence...

Autant de façons d'aborder la fragilité de nos existences et ces moments où tout bascule, sans céder à la morale ou aux clichés, mais au contraire avec un sens maîtrisé du risque. Ce qui donne au lecteur la sensation vertigineuse d'avancer, tel un funambule, au-dessus du vide.

L'AUTEUR

Craig Davidson est né en 1976 à Toronto. Il se fait connaître en France en 2006 avec un recueil de nouvelles, *Un goût de rouille et d'os*, dont la nouvelle-titre a été portée à l'écran par Jacques Audiard six ans plus tard. Suivront trois romans : *Juste être un homme* (2008), *Cataract City* (2014, finaliste du Scotiabank Giller Prize), et *Les Bonnes Âmes de Sarah Court* (2019). Tous ces titres sont publiés par les éditions Albin Michel.

Aurélie Delfly ☎ 01 42 79 18 98 / 10 02

aurelie.delfly@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat ☎ 01 42 79 18 86

raphaelle.gourvat@albin-michel.fr